

台南遊記

羅致廉醫生

台南市是台灣歷史最悠久的城市之一，這地區早在約 3000 年前就有人類活動，當時的左鎮人文化和西拉雅族是這片土地的早期居民。台南市的歷史充滿了多元文化的交融。從原住民文化到荷蘭統治時期(1624-1662) 在台南建立了台灣第一個城鎮。明朝末年時期 (1661-1683 年) 鄭成功驅逐荷蘭人，建立了東都明京 (今台南)，並設立承天府，成為台灣的政治和經濟中心。清朝統治時期 (1683-189)，台南成為台灣府的所在地，並發展成為全台的首府。到了日治時期 (1895-1945 年)，台南的重要性逐漸減弱，但仍保留了許多文化歷史和日本的影響。不過今期和大家介紹的是一些比較現代的東西。

生命之樹

是一個由台南市政府觀光局在 2023 年 8 月打做，位於台南市將軍區青扇形鹽田的地景藝術裝置。這座純白色的藝術作品是由藝術家楊士毅設計，靈感來自當地的扇形鹽田地貌，象徵著生命的蓬勃與希望。它的設計融合了自然與現代藝術，特別是在水面倒映下，呈現出一種寧靜唯美的氛圍。其形狀有如展翅飛翔的小鳥和寓意生命的大樹，中央有一條像是劈開海面的小路，遊人要在海邊走兩百多米才能到達，讓人彷彿置身於大海之中。特別是在日落時分，陽光透過樹枝的鏤空設計灑落，畫面非常夢幻。



台南高跟鞋教堂

說起上來，這一個景點其實位置不在台南，也不一個正式的教堂。這個位於臺灣嘉義縣布袋鎮海景公園內的大型裝置藝術造景，是由雲嘉南濱海國家風景區管理處所建造。布袋鎮位於嘉義縣與台南市交界處，行政區屬嘉義，但因鄰近台南，常被誤認為在台南。其雖名為教堂，但不是



基督教宗教場所，只是一個無宗教性的西式結婚禮堂及婚紗拍攝地點。教堂建於 2015 年，高約 17 公尺，以超過 300 片藍色透明玻璃帷幕拼接而成，外型如閃亮的高跟鞋，夜晚搭配燈光更顯夢幻。在 2016 年 6 月 23 日更獲得健力士世界紀錄認證為全世界最大高跟鞋型建築物。但為什麼在這裡會有這樣一個的藝術裝置呢？其實這座教堂的設計靈感來自於當地的歷史與文化，特別是與過去當地曾經橫行一時的烏腳病 (Black Foot disease) 有關。

話說在 1950 至 60 代在台灣西南沿海地區的人，因為淺井的水質過鹹不適合飲用，居民便探掘深井汲取深層的地下水。這些深井水砷 (Arsenic) 含量高達 0.4~0.6p.p.m.，比起標準(0.005p.p.m.以下)高出許多。居民長期喝含砷的地下水，除了會引發心臟病和惡性腫瘤之外，更會引發血管內皮細胞病變，導致末梢動脈硬化、阻塞，引發組織缺血壞死、潰瘍、壞疽(spontaneous gangrene)，嚴重者需截肢保命。當時稱為烏腳病。統計數據：高峰期約有 1,000 多例確診。當地許多女性因身體截肢缺陷而難以婚嫁，甚至被要求「綁黑頭紗」出嫁以避免異樣眼光。高跟鞋教堂的設計，正是為了紀念這段歷史，隱含彌補這些女性無法穿上婚鞋的遺憾，象徵「給予她們一雙美麗的鞋，走向幸福人生」。有人認為將悲傷的烏腳病歷史轉化為浪漫符號，其實略具爭議，但設計團隊強調其初衷是「療癒傷痛」與「紀念在地故事」，而非消費悲情。

旅遊攻略

高跟鞋教堂位於台南市西北的沿海地區，距離台南市中心約 1 小時車程，到這處旅遊除了 [生命之樹] 外，沿途也有不少其他景點，如 [井仔腳瓦盤鹽田] 及 [七股鹽山及遊客中心] 等，都是值得一遊的地方。如果來這地區作一天遊的話，中午飯筆者強烈推薦當地的 [黑琵食堂]，在這裡，食客可以非常便宜的價格，吃到當地特別的 [天蠶蝦] 及 [炒龍膽肚] 等這裡特有的海鮮。者特別推薦這裏的烏魚子炒飯，實在是非常高水的炒飯，其用上了台東的池上香米，米粒外觀晶瑩剔透，顆顆飽滿，粒粒清楚，黏彈性十足，吃來更有獨特的飯香，口感「一級棒」！



筆
準
瑩
起

